ONKYO
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

AV GATEカタログ 2005.11

映画の感動はこのTVラック【AVゲート】

本格シアタースピーカーを搭載。
多くの方に素晴らしいホームシアターの世界を
手に入れていただくため、
オンキヨーのオーディオ技術を
結集してつくりあげました。

CB-SP1200(B)
2005年度グッドデザイン賞受賞

手間ひまを惜しまない7コート塗装
高光沢グランドピアノフィニッシュタイプ
写真:CB-SP1200(B)

TVの大型化に伴って映画やLIVEなどのコンテンツを
映画館同等の音響クオリティを誇る
5.1chサラウンドで楽しむユーザーが急速に増加しています。
[AVゲート]は5.1ch再生の中でコアとなるフロント3chスピーカーを
美しいラック型に仕上げた最もシンプルなシアタースタイル。
大容量のキャビネットに高級単品スピーカーで使用される
ウーファー/ツィーターユニットを惜しげもなく搭載。
堅牢なコンストラクションのすみずみにいたるまで振動などによって干渉する
極小なノイズをも除去するオンキヨー独自のサウンドノウハウを徹底して投入しています。
微細な音声情報もノイズにマスキングされることなくクリアに再現されますので
小音量再生でも臨場感を損なわず
豊かな音場空間を体感していただけることと思います。

単品スピーカー級・大容量キャビネット

ラックスタイルならではの奥行きを活かし、総合14.6リットルという単品大型スピーカー並みの大容量キャビネットを確保。分厚く質の高い低音再生能力を実現、小音量再生でも音場空間全体にあふれるようなエネルギー感を生みだします。

スピーカーの心臓部に高級ユニットを搭載

オンキヨー高級単品スピーカーで開発されたA-OMF振動板搭載ウーファーと100kHz再生対応ネオバランスドームツィーターの組み合わせを採用。次元の高い音質を追求し振動板の素材そのものから設計するなど、こだわりぬいたプロセスで開発されたユニットです。

明瞭で情感あふれるヴォーカル再生

映画や音楽の感動はセリフやヴォーカルなど「声」の説得力に大きく左右されます。セリフを受け持つセンタースピーカーはウーファーをダブルで搭載。超高域ツィーターとのコンビネーションで細かな感情のニュアンスさえも感じ取れる声の再生を実現しています。

贅沢なフルMDFコンストラクション

ラックキャビネットやサランネットのフレームにいたるまで高級なMDF材をフルで採用。さらにキャビネット内部の定在波対策やバスレフからの放射ノイズを低減するスリット型ダクト(AERO ACOUSTIC DRIVE)の採用など、単品スピーカーで培われたノイズ対策を細部まで徹底しました。

映画再生の中で最も重要なセンタースピーカーをダブルウーファーで構成し、同一線上にフロント3chスピーカーをレイアウト(特許出願中)。
説得力のあるセリフ、ヴォーカル再生により感動的シアター空間を生みだします。

オンキヨー株式会社 〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1 http://www.jp.onkyo.com/

●アフターサービスの申込は購入店または当社サービス網へ。サービスセンター 首都圏03(5819)2670・大阪072(831)8080
●このカタログに掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。●このカタログに掲載した製品の性能部品最低保有期間は、一部を除き生産終了後8年間です。
<お問い合わせは>オンキヨーカスタマーセンター
●TEL:0570-018111(全国どこからでも市内通話料金で話せるナビダイヤル)
072-831-8111(携帯電話、PHS、IP電話からはこちら)受付時間:平日9:30〜17:30(土・日・祝日・会社休日除く)

お取扱店

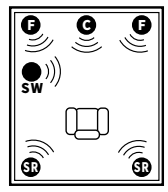
●外観・定格・仕様は性能改善のため予告なく変更する場合があります。●撮影・印刷の条件により、掲載製品の色調が実物と異なることがあります。
●ドルビー、Dolby、プロロジック、Pro Logic、AACロゴおよびダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。●dts、dts Digital SurroundはDigital Theater Systems,Inc.の商標です。
●IMAGINATIVE SIGHT&SOUND、OMFは、オンキヨー株式会社の登録商標です。
●「防磁設計」は、テレビとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置の仕方によっては、色ムラが生じる場合があります。その際は、テレビから若干離して下さい。

ONKYO AV GATEシリーズカタログ KNB printed in Japan 1011A

リビングはすでに
5.1chコンテンツであふれています。

DVDディスクやデジタル放送の映画などには
映画館上映用に記録された立体(サラウンド)音場が記録されています。
DVD-Videoではサラウンド規格の代表格である「ドルビーデジタル」が
また、今後全国で予定される地上波デジタル放送でも
「AAC」が採用されており映画やLIVEを高品位な
マルチチャンネル音声で楽しむ環境がすでに用意されているのです。

**※これらのマルチチャンネル音声はAVアンプの音声処理・増幅機能を使用して
5本のスピーカー(F・C・SR)とサブウーファー(SW)を駆動して再現します。
AVゲートはオプションのDHT-SR1を組み合わせるだけで本格5.1chシアター環境が完成します。**



●フロントch ……(F)音楽や効果音などを主に再生
●センターch……(C)セリフやヴォーカルを専用に再生
●サラウンドch ……(SR)後方の包み込むような音場を演出
**●サブウーファー0.1ch‥(SW)重低音のみを担当、音場空間
全体にみなぎるような空気感と迫力を生みだします。**

●主なサラウンド音声方式

DOLBY DIGITAL ドルビーデジタル	DVD-Videoに必須で記録された デジタルサラウンド。
DIGITAL dts SURROUND dts	DVD-Videoにオプションで採用されている。 ドルビーデジタルに比べ圧縮率が小さい。
AAC	BSやCSデジタル、および地上波デジタル放送で 採用されているデジタルサラウンド。
DOLBY SURROUND PRO LOGIC II ドルビープロロジックII	音楽CDやビデオなどの2ch音声を 5.1chに拡張再生するモード。

**※ドルビーデジタルやAACも2chなどで記録されている場合がありますが、
ドルビープロロジックIIモードで再生すれば5.1ch音声に拡張再生されます。**

大好評につきシルバー新色を追加しました。あなたはどちらを選びますか?

2005年度グッドデザイン賞受賞

サランネットを取り外した状態

手間ひまを惜しまない7コート塗装
高光沢グランドピアノフィニッシュタイプ

3chスピーカー内蔵TVラック
CB-SP1200(B)
希望小売価格¥73,500(税抜¥70,000)
JAN:T4961330017914
**◎スピーカーケーブル(2.5m×3)、
スピーカーコードホルダー×4付属◎1セット1梱包**

金メッキ真鍮削り出しネジ式
スピーカー端子を装備
(1200Xはプッシュ式を採用)

サランネットを取り外した状態

圧倒的なご要望にこたえて誕生
スタイリッシュなシルバーフィニッシュタイプ

11月24日発売予定

3chスピーカー内蔵TVラック
CB-SP1200X(S)
予定希望小売価格¥52,500(税抜¥50,000)
JAN:T4961330020365
**◎スピーカーケーブル(2.5m×3)、
スピーカーコードホルダー×4付属◎1セット1梱包**

New

写真左端は、オプションの5.1chアンプ内蔵スピーカーシステム/DHT-SR1(B)。
DVDプレーヤー等と接続するだけで、本格5.1chサウンドを楽しんでいただけます。
※サウンド(リア)スピーカーは視聴位置後方に設置します。

AVゲート専用オプション。本格5.1chホームシアターが完成します。

**サブウーファー型の本体に5.1chAVアンプを内蔵。
2本の単品サラウンドスピーカーと最小限必要なケーブルをパッケージにしました。
小型ながらも電源グランドの安定化など、Hi-Fiオーディオの息吹が感じ取れる本格音質設計です。**

DHT-SR1(B)

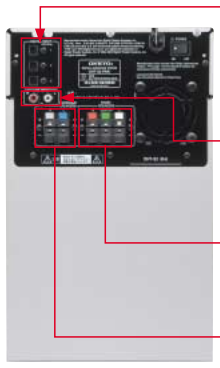
DHT-SR1(S)
11月24日発売予定
New

5.1chアンプ内蔵オプションスピーカーシステム
DHT-SR1(B/S)
希望小売価格¥36,750(税抜¥35,000)
**JAN:T4961330017907〈DHT-SR1(B)〉
T4961330020372〈DHT-SR1(S)〉
◎リモコン、光ケーブル(1.5m)、
サラウンドスピーカー用ケーブル(8m×2)、
コルクスペーサー×8、
サラウンドスピーカー用取付金具×2付属◎1セット1梱包**

●内蔵のAVアンプにはドルビーデジタル/dts/地上波デジタル放送対応AACなど主要なサラウンド規格デコーダーをフル搭載●音楽CDやビデオなど、あらゆる2ch音声を5.1ch拡張再生するドルビープロロジックIIデコーダーも搭載●5つのオリジナルサラウンドモード(Orchestra、Unplugged、Studio-Mix、TV Logic、All Ch Stereo)に対応

●よく使うボタンのみをレイアウトした使い勝手の良いリモコンも付属。

●配線イメージ



●DVDプレーヤー
●デジタルチューナー
●ゲーム機などの
音声出力端子とデジタル接続
(光ケーブル入力3系統)

●ビデオデッキ
●CDプレーヤーなどの
音声出力端子とアナログ接続
(ピン入力1系統)

●CB-SP1200の
背面スピーカー端子(フロント3ch)に
スピーカーケーブルで接続

●DHT-SR1付属の
サラウンドスピーカーに
スピーカーケーブルで接続

DHT-SR1 背面

**●別途必要な配線ケーブル
DHT-SR1には光ケーブルが1本付属しています。
DVDプレーヤー以外の機器を接続する場合は
光ケーブルやアナログ音声ピンケーブルが必要となります。**

その他のオプション

**フロント3chだけで5台のスピーカーによる
サラウンド効果を再現する
「Theater-Dimensional(シアターディメンショナル)」
機能を搭載。後方にスピーカーを設置しなくても
バーチャルドルビーデジタル/dtsを
楽しんでいただけます。**

フロント3chアンプ搭載AVセンター
SA-907FX(S)
希望小売価格¥52,500(税抜¥50,000)
**JAN:T4961330018232
◎システムリモコン、
スピーカー自動設定用マイク付属**

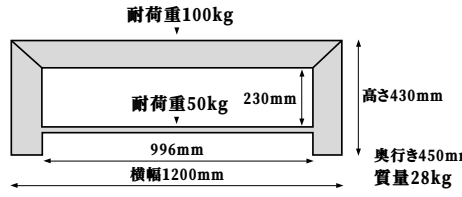
**※当製品と接続して6.1ch環境へシステムアップする専用オプションもございます。
詳しくはオーディオ製品「INTEC 205」カタログをご参照ください。**

サラウンド(リア)スピーカー用スタンド

AS-90HP1(B) オープン価格(1台)
JAN:T4961330019031 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。
【AS-90HP1(B) 定格】●最大外形寸法:幅250×高さ900×奥行き250mm●質量:2.5kg(1台)

AS-75H(B) 希望小売価格 ¥8,925(2台1組・税抜¥8,500)
JAN:T4961330014869
【AS-75H(B) 定格】●最大外形寸法:幅250×高さ750×奥行き250mm●質量:3.4kg(1台)

●寸法/耐荷重



※棚板は固定式です。位置の可動はできません。

●組み立てについて

工具は不要、1・2・3のクイック組み立て方式です。 …finished.

[CB-SP1200(B)/1200X(S) 定格]<センタースピーカー部>●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:83dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz〜100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:7.0リットル●防磁設計(JEITA)●ウーファー:8cm A-OMFコーン×2/ツィーター:2cmネオバランスドーム×1●ターミナル:1200(B):金メッキ真鍮削り出しネジ式/1200X(S):プッシュ式<フロントスピーカー部>●型式:2ウェイ・バスレフ型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:40W●定格感度レベル:79.5dB/W/m●定格周波数範囲:50Hz〜100kHz●クロスオーバー周波数:7kHz●キャビネット内容積:3.8リットル●防磁設計(JEITA)●ウーファー:8cm A-OMFコーン×1/ツィーター:2cmネオバランスドーム×1●ターミナル:1200(B):金メッキ真鍮削り出しネジ式/1200X(S):プッシュ式<総合>●最大外形寸法:幅1200×高さ430×奥行き450mm(サランネット、ターミナル突起部含む)●質量:28.0kg

[DHT-SR1(B/S) 定格]■ 6chアンプ内蔵サブウーファー●型式:6chアンプ内蔵Jドライブ型●入力感度/インピーダンス:200mV/50kΩ(L/R/C/SL/SR/SW)●実用最大出力:15W×5ch(フロントL/R&センター&サラウンドL/R、1kHz、6Ω、JEITA)、25W(サブウーファー、100Hz、12Ω、JEITA)●サブウーファー再生周波数範囲:40Hz〜150Hz●キャビネット内容積:5.3リットル●全高調波歪率:0.1%(5W出力時)●SN比:100dB(LINE IN IHF-A)●消費電力(電気用品安全法技術基準):53W●最大外形寸法:幅205×高さ330×奥行き288mm●質量:9.0kg●防磁設計(JEITA)●ユニット:16cm OMFコーン●ターミナル:プッシュ式●音声入力:デジタル端子3(DIGITAL1/2/3:光)/アナログ端子1●音声出力:スピーカー出力端子(フロントL/R、センター、サラウンドL/R)1■サテライトスピーカー●型式:フルレンジ・密閉型●定格インピーダンス:6Ω●最大入力:15W●定格感度レベル:80dB/W/m●定格周波数範囲:100Hz〜25kHz●キャビネット内容積:0.6リットル●最大外形寸法:幅85×高さ120×奥行き112mm(サランネット、ターミナル突起部含む)●質量:0.6kg(1台)●防磁設計(JEITA)●ユニット:8cmクロスコットンOMFコーン×1●ターミナル:プッシュ式

[SA-907FX(S) 定格]<アンプ部>●定格出力:フロント25W+25W、センター25W(4Ω、1kHz、0.2%以下、2ch駆動時)、フロント17W+17W、センター17W(8Ω、1kHz、0.2%以下、2ch駆動時)●実用最大出力:フロント35W+35W(4Ω、JEITA)、センター35W(4Ω、JEITA)●スピーカー適応インピーダンス:4Ω〜16Ω<総合>●消費電力:75W●最大外形寸法:幅205×高さ91×奥行き358mm●質量:4.1kg

人と環境にいい音を。
オンキヨースピーカーシステムに採用されているOMFコーンは生産過程において汚水(排水)を発生させず、従来の紙コーンに比べてひときわ豊かなサウンドを実現します。オンキヨーはこのようなエコロジープロダクツを随時開発し、搭載してまいります。

⚠注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

このカタログの記載内容は2005年11月現在のものです。
このカタログは環境に配慮した植物性大豆インキを使用しています。